

Министерство науки и высшего образования
Российской Федерации

Федеральное государственное бюджетное
образовательное учреждение высшего образования
«Донецкий государственный университет»

Факультет профессионального и дополнительного образования
Кафедра документоведения и библиотековедения



П.А. Машаров

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

«ЛИТЕРАТУРНОЕ РАЗВИТИЕ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА»

Укрупненная группа направлений подготовки	44.00.00 Образование и педагогические науки
Программа высшего образования	Программа бакалавриата
Направление подготовки	44.03.01 Педагогическое образование
Профиль подготовки	Педагогика и методика дошкольного образования
Квалификация	Бакалавр
Форма обучения	Очная, заочная

Рабочая программа адаптирована для лиц
с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов

Донецк 2024

Рабочая программа дисциплины «**Литературное развитие детей дошкольного возраста**» для обучающихся по направлению подготовки 44.03.01 Педагогическое образование (Профиль: Педагогика и методика дошкольного образования), составлена на основании Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования – бакалавриат по направлению подготовки 44.03.01 Педагогическое образование, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 22 февраля 2018 г. № 121 (ред. от 08.02.2021), Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам высшего образования – программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры, утвержденного приказом Министерства науки и высшего образования Российской Федерации от 06 апреля 2021 г. № 245 (с изм. и доп.), в соответствии с учебным планом, утвержденным Ученым советом ФГБОУ ВО «ДонГУ» для набора 2024 года.

Разработчик:

К.филол.н., доц.



Н.В. Майборода.

Рабочая программа утверждена на заседании кафедры документоведения и
библиотековедения
Протокол от 26.03.2024 года № 10

Заведующий кафедрой



Н.В. Майборода.

СОГЛАСОВАНО:

Директор института педагогики



И.А. Кудрейко

28.03.2024 г.

Учебно-методическая комиссия института педагогики
Протокол от 27.03.2024 г. № 3.

Председатель



И.Г. Матузова

Руководитель основной профессиональной
образовательной программы,
канд. пед. наук, доцент



И.Г. Матузова

26.03.2024 г.

1. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

1.1. Требования к предварительной подготовке обучающихся, предшествующие и сопутствующие дисциплины, на которых основывается изучение данной: для изучения данной учебной дисциплины необходимы знания и умения, формируемые дисциплиной «Детская литература».

1.2. Дисциплины, курсовые работы и практики, для которых освоение данной дисциплины необходимо как предшествующее: производственная: преддипломная практика.

2. ОПИСАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Общая характеристика

Наименование показателя	Значение показателя
Название образовательной программы	44.03.01 Педагогическое образование (профиль: Педагогика и методика дошкольного образования)
Шифр и название в соответствии с учебным планом	Б1.Б.М6.7 Литературное развитие детей дошкольного возраста
Часть образовательной программы	Базовая
Количество зачетных единиц / всего часов	2,5 / 90

2.2. Распределение часов по периодам обучения

Форма обучения	курс	семестр	Общее количество часов					Форма контроля
			лекционных	лабораторных	практических	самостоятельной работы	всего	
Очная	3	6	22	–	33	35	90	зачет
Очная, всего								
Заочная	3	6	4	–	6	80	90	Зачет

3. ЦЕЛИ ДИСЦИПЛИНЫ

Цель: сформировать у студентов систему теоретико-методических представлений о специфике литературного образования дошкольников для организации обучения данной предметной области в дошкольном образовательном учреждении в соответствии с требованиями образовательных стандартов.

В соответствии с поставленной целью курс решает следующие **задачи**:

- 1) формирование представлений о содержании литературного образования дошкольников, особенностях процесса литературного развития дошкольников разновозрастных групп;
- 2) формирование представлений о современных концепциях литературного образования и развития дошкольников;
- 3) формирование готовности к использованию современных методов и технологий литературного образования дошкольников, диагностики их литературного развития;
- 4) формирование профессиональной готовности к решению задач литературного образования детей дошкольного возраста в соответствии с требованиями образовательных стандартов.

4. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ КОМПОНЕНТА ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ, ИХ ИНДИКАТОРЫ И ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ

4.1. Компетенции

ПК-4. Способен разрабатывать и реализовывать культурно-просветительские программы в соответствии с потребностями различных социальных групп

4.2. Индикаторы компетенций

ПК-4.3. Участвует в популяризации знаний (в области предмета по профилю) среди субъектов образовательного процесса.

4.3. Результаты обучения

. Знать: тенденции и закономерности развития историко-литературного процесса, особенности истории и современного состояния; понятия и категории предмета; принципы формирования и реализации содержания дошкольного образования.

Уметь: осуществлять отбор учебного содержания для реализации в различных формах обучения в соответствии с дидактическими целями и возрастными особенностями воспитанников.

Владеть: знаниями по истории и теории литературы, умениями отбирать содержание предмета

Компетенции	Индикаторы	Результаты обучения
ПК-4. Способен разрабатывать и реализовывать культурно-просветительские программы в соответствии с потребностями различных социальных групп	ПК-4.3. Участвует в популяризации знаний (в области предмета по профилю) среди субъектов образовательного процесса.	Знать: тенденции и закономерности развития историко-литературного процесса, особенности истории и современного состояния; понятия и категории предмета; принципы формирования и реализации содержания дошкольного образования. Уметь: осуществлять отбор учебного содержания для реализации в различных формах обучения в соответствии с дидактическими целями и возрастными особенностями воспитанников. Владеть: знаниями по истории и теории литературы, умениями отбирать содержание предмета

5. ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

Название темы	Краткое содержание темы (вопросы темы)
Тема 1. Особенности восприятия детьми литературных произведений	1.1. Художественная литература - одно из важнейших средств всестороннего развития личности дошкольника. 1.2. Особенности восприятия детьми художественной литературы. Особенности восприятия художественной литературы младшими дошкольниками. Особенности восприятия художественной литературы детьми старшего дошкольного возраста.
Тема 2. Принципы Отбора литературных произведений для детей	2.1. Педагогические принципы отбора литературных произведений. 2.2. Круг детского чтения.
Тема 3. Методика работы с книгой Формы работы с книгой в детском саду.	3.1. * Методика художественного чтения и рассказывания в зависимости от содержания книг и возраста детей.

Тема 4. Подготовка воспитателя к чтению литературного произведения	4.1. * Предварительная подготовка воспитателя к чтению художественного произведения. 4.2. Анализ литературного произведения. Требования к анализу литературного произведения. 4.3. Вопросы к тексту, их классификация. 4.4. Работа над выразительностью передачи мысли.
Тема 5. Организация занятий по ознакомлению детей с литературными произведениями	5.1. * Особенности организации занятия по ознакомлению детей с художественными произведениями. Структура занятия по ознакомлению детей с литературными произведениями. 5.2. Подготовка детей к восприятию литературного произведения.
Тема 6. Роль иллюстраций в понимании детьми литературных произведений	6.1. Влияние иллюстраций на понимание текста. 6.2. Этапы формирования понимания дошкольниками литературного произведения. 6.3. Особенности восприятия книжной иллюстрации дошкольниками. 6.4. Принципы отбора иллюстраций для детей.
Тема 7. Ознакомление дошкольников с поэтическими произведениями	7.1. Особенности восприятия детьми поэтических произведений. Факторы, влияющие на запоминание и воспроизведение стихотворений. 7.2. * Подготовка воспитателя к занятию по ознакомлению дошкольников с поэтическими произведениями.
Тема 8. Методика заучивания стихотворений в разных возрастных группах	8.1. Особенности заучивания стихотворений в разных возрастных группах. 8.2. * Структура занятия по заучиванию стихотворений в разных возрастных группах.
Тема 9. Методика использования произведений устного народного творчества в детском саду	9.1. Роль устного народного творчества в развитии речи детей. Характеристика состава детского фольклора; особенности восприятия освоения детьми произведений малых фольклорных форм. 9.2. * Методика использования в работе с детьми малых форм фольклора. 9.3. Народные сказки, их роль в общем и речевом развитии детей.

6. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Форма обучения – очная, курс – 1, семестр – 1

Наименования разделов и тем	Количество часов				
	Лекц.	Лабор.	Практ.	СРС	Всего
Тема 1. Особенности восприятия детьми литературных произведений	2	-	4	3	9
Тема 2. Принципы отбора литературных произведений для детей	2	-	4	4	10
Тема 3. Методика работы с книгой Формы работы с книгой в детском саду.	2	-	4	4	10
Тема 4. Подготовка воспитателя к чтению литературного произведения	2	-	4	4	10
Тема 5. Организация занятий по ознакомлению детей с литературными	2	-	4	4	10

произведениями					
Тема 6. Роль иллюстраций в понимании детьмилитературных произведений	3	-	4	4	11
Тема 7. Ознакомление дошкольников с поэтическими произведениями	3	-	3	4	10
Тема 8. Методика заучивания стихотворений в разных возрастных группах	3	-	3	4	10
Тема 9. Методика использования произведений устного народного творчества в детском саду	3	-	3	4	10
ИТОГО ЗА СЕМЕСТР / ЗА КУРС / ПО КОМПОНЕНТУ ОПОП	22	–	33	35	90

6.2. Форма обучения – заочная, курс – 3, семестр – 6

Наименования разделов и тем	Количество часов				
	Лекц.	Лабор.	Практ.	СРС	Всего
Тема 1. Особенности восприятия детьми литературных произведений	1	-	1	8	10
Тема 2. Принципы отбора литературных произведений для детей	0,5	-	0,5	9	10
Тема 3. Методика работы с книгой Формы работы с книгой в детском саду.	0,5	-	0,5	9	10
Тема 4. Подготовка воспитателя к чтению литературного произведения	0,5	-	0,5	9	10
Тема 5. Организация занятий по ознакомлению детей с литературными произведениями	0,5	-	0,5	9	10
Тема 6. Роль иллюстраций в понимании детьмилитературных произведений	0,5	-	0,5	9	10
Тема 7. Ознакомление дошкольников с поэтическими произведениями	0,5	-	0,5	9	10
Тема 8. Методика заучивания стихотворений в разных возрастных группах	0,5	-	0,5	9	10
Тема 9. Методика использования произведений устного народного творчества в детском саду	0,5	-	0,5	9	10
ИТОГО ЗА СЕМЕСТР / ЗА КУРС / ПО КОМПОНЕНТУ ОПОП	4	–	6	80	90

7. ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ (СРЕДСТВА) ДЛЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ УСПЕВАЕМОСТИ, ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ

7.1. Контрольные вопросы к промежуточной аттестации

1. Что включает в себя содержание литературного образования дошкольников?
2. Какие особенности восприятия литературных произведений характерны для детей младшего, среднего, старшего дошкольного возраста (сравнительная характеристика).

3. Обоснуйте требования, предъявляемые к чтению (рассказыванию) литературных произведений детям.
4. Подготовка воспитателя к чтению или рассказыванию детям художественных произведений.
5. Докажите, что «атмосфера поэзии» - важнейшее условие воспитания у детей интереса и любви к поэтическому слову.
6. Укажите основные отличия методики заучивания наизусть стихотворений в младшем и старшем дошкольном возрасте.
7. Раскройте понятие «самостоятельная художественно-речевая деятельность» детей.
8. Условия, необходимые в детском саду для развития самостоятельной художественно-речевой деятельности детей?
9. Формы работы с художественной литературой вне занятий.
10. Цель и особенности использования «уголка книги» в разных возрастных группах детского сада.
11. Возможности русской народной сказки в развитии речи детей.
12. Методика работы по ознакомлению детей с пословицами и поговорками.
13. Сравните методику работы с произведениями малых фольклорных жанров в младшем и старшем дошкольном возрасте.
14. Методика обучения детей отгадыванию загадок.
15. Особенности восприятия книжной иллюстрации детьми дошкольного возраста.
16. Методика ознакомления с книжной иллюстрацией в разных возрастных группах.
17. Методы ТРИЗ в работе с художественной литературой в детском саду. Охарактеризуйте эти методы.

8. РАСПРЕДЕЛЕНИЕ БАЛЛОВ, КОТОРЫЕ ПОЛУЧАЮТ ОБУЧАЮЩИЕСЯ

Общая оценка знаний обучающихся по дисциплине проводится по 100-балльной шкале исходя из максимума, приведенного в таблице ниже. Организационно-учебная работа в аудитории оценивается на основе таких критериев как посещаемость занятий, своевременное и качественное выполнение домашних заданий, активность во время проведения лекционных и практических занятий (участие в обсуждении текущего и пройденного материала, решение задач и т.п.).

Семестр 6

Номера разделов	Виды работ	Максимальное количество баллов
1	Организационно-учебная работа в аудитории	20
	Самостоятельная работа	30
	Контрольные работы по практике	10
	Контрольная работа по теоретическому материалу	10
ИТОГО		70
Зачет		30
Общий итог за семестр		100

Соответствие баллов оценке

Количество баллов из 100	ECTS	Оценка по пятибалльной шкале	
		Экзамен, дифференцированный зачет	Зачет
90-100	A	отлично	зачтено
80-89	B	хорошо	зачтено

75-79	C	удовлетворительно	зачтено
70-74	D		зачтено
60-69	E		зачтено
35-59	FX	неудовлетворительно	не зачтено
0-34	F		не зачтено

9. ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ДЛЯ ЛИЦ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ И ИНВАЛИДОВ

В ходе реализации дисциплины используются следующие дополнительные методы обучения, текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся в зависимости от их индивидуальных особенностей:

- 1) для слепых и слабовидящих:
 - лекции оформляются в виде электронного документа, доступного с помощью компьютера со специализированным программным обеспечением;
 - для выполнения задания при необходимости предоставляется увеличивающее устройство; возможно также использование собственных увеличивающих устройств;
 - письменные задания оформляются увеличенным шрифтом.
- 2) для глухих и слабослышащих:
 - лекции оформляются в виде электронного документа;
 - письменные задания выполняются на компьютере в письменной форме;
 - экзамен проводится в письменной форме на компьютере; возможно проведение в форме тестирования.
- 3) для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата:
 - лекции оформляются в виде электронного документа, доступного с помощью компьютера со специализированным программным обеспечением;
 - письменные задания выполняются на компьютере;
 - экзамен и зачёт проводятся в устной форме или выполняются в письменной форме на компьютере.

При необходимости предусматривается увеличение времени для подготовки ответа.

Процедура проведения промежуточной аттестации для обучающихся устанавливается с учётом их индивидуальных психофизических особенностей. Промежуточная аттестация может проводиться в несколько этапов.

Проведение процедуры оценивания результатов обучения допускается с использованием дистанционных образовательных технологий.

Обеспечивается доступ к информационным и библиографическим ресурсам в сети Интернет для каждого обучающегося в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации:

- 1) для слепых и слабовидящих:
 - в печатной форме увеличенным шрифтом;
 - в форме электронного документа;
- 2) для глухих и слабослышащих:
 - в печатной форме;
 - в форме электронного документа.
- 3) для обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата:
 - в печатной форме;
 - в форме электронного документа.

10. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ УЧЕБНОГО ПРОЦЕССА

Учебные занятия проводятся в Главном корпусе ДонГУ (г. Донецк, пр. Гурова, 6). Для проведения лабораторных занятий требуется аудитория, оборудованная меловой или маркерной

доской, мультимедийный проектор и экран, ноутбук, комплект учебной мебели для студентов, рабочее место преподавателя, выход в Интернет – проводной или с использованием Wi-Fi.

Для самостоятельной работы используются текстовые и электронные ресурсы Научной библиотеки университета и других электронных библиотечных баз данных, учебно-методическое обеспечение, представленное в учебно-методическом кабинете Главного корпуса (ауд.405).

Обучающиеся имеют возможность использовать учебные материалы по дисциплине, размещенные на платформе Moodle Центра дистанционного образования ФГБОУ ВО «ДонГУ». При изучении дисциплины применяются электронное обучение и дистанционные образовательные технологии.

С использованием ресурсов платформы дистанционного образования осуществляется текущий контроль знаний обучающихся на основе тестирования и проверки результатов самостоятельной работы.

11. РЕКОМЕНДУЕМАЯ ЛИТЕРАТУРА

№ п/п	Наименование	Кол-во экземпляров в библиотеке ДонГУ	Наличие электронной версии в ЭБС
Основная литература			
1.	Минералова, И. Г. Детская литература : учебник и практикум для академического бакалавриата / И. Г. Минералова ; Московский педагогический государственный университет. – Москва : Юрайт, 2019. - 333 с.	1	да
2.	Хеллман, Б. Сказка и быль : история русской детской литературы / Б. Хеллман ; перевод с английского О. Бухиной. – Москва : Новое литературное обозрение, 2016. – 555 с.	1	да
3.	Детская литература. Выразительное чтение : практикум / [О. В. Астафьева, А. В. Денисова, И. Л. Днепров и др.] ; под ред. Т. В. Рыжковой. - Москва : Академия, 2007. – 271 с.	1	да
4.	Детская литература : Хрестоматия / Сост. Я. А. Чернявская, Г. В. Регушевская. - 2-е изд. - М. : Просвещение, 1987. - 447 с.	1	да
Дополнительная литература			
5.	Детская литература. 1963. - М. : Детгиз. - 240 с.	1	
6.	Детская литература : Пособие для фак. начал. кл. пед. ин-тов и пед. училищ / О. В. Алексеева, Е. П. Брандис, Г. П. Гроденский и др. - 3-е изд. - М. : Учпедгиз, 1960. - 423 с.	1	
7.	Детская литература : учебное пособие для учащихся педагогических училищ по специальности № 2010 "Воспитание в дошкольных учреждениях" и № 2002 "Дошкольное воспитание" / В. П. Аникин, В. В. Агеносов, Э. З. Ганкина [и др.] ; под редакцией Е. Е. Зубаревой. - Изд. 2-е. - Москва : Просвещение, 1985. - 399 с.	1	

8.	Детская литература : Хрестоматия / Сост. Я. А. Чернявская, Г. В. Регушевская. - 2-е изд. - М. : Просвещение, 1987. - 447 с	1	
9.	Скуратовская, Л. И. Детская классика в литературном процессе Англии XIX-XX веков / Л. И. Скуратовская. - Днепропетровск : Изд-во Днепропетр. ун-та, 1992. - 174 с.	1	
10.	Методические рекомендации к курсу "Детская литература" : (для студ. филологич. фак. пед. вузов Украины) / [сост. О. В. Жарикова, И. Е. Шишкина]. - Горловка : [Изд-во ГГПИИЯ], 2011. - 43 с.	1	

12. ИНФОРМАЦИОННЫЕ РЕСУРСЫ

1. **Национальная электронная библиотека (НЭБ):** федеральная государственная информационная система / Министерство Культуры РФ; Российская государственная библиотека. – Москва, 2019- . – URL: <https://rusneb.ru/> (дата обращения: 01.09.2023). – Режим доступа: свободный, подписка. Необходима установка программного обеспечения. – Текст: электронный.

2. **eLIBRARY.RU:** научная электронная библиотека: сайт. – Москва, 2000- . – URL: <https://elibrary.ru> (дата обращения: 01.09.2023). – Режим доступа: для авторизов. пользователей. – Текст: электронный.

3. Научная электронная библиотека **«КиберЛенинка»:** сайт / Ассоциация «Открытая наука». – Москва, 2014- . – URL: <https://cyberleninka.ru/>. – Режим доступа: свободный. – Текст: электронный.

4. Электронно-библиотечная система **«Лань»:** [сайт]. – URL: <https://e.lanbook.com> (дата обращения: 01.09.2023). – Режим доступа: для авторизов. пользователей. – Текст: электронный.

5. **ЭБС Юрайт:** электронная библиотечная система: сайт. – Москва, 2013. – URL: <https://biblio-online.ru> (дата обращения: 01.09.2023). – Режим доступа: для авторизов. пользователей. – Текст: электронный.

6. **Электронно-библиотечная система ДонГУ:** сайт / ФГБОУ ВО «ДонГУ». – Донецк, 2016- . – URL: <http://library.donnu.ru/> (дата обращения: 01.09.2023). – Режим доступа: свободный. – Текст: электронный.

7. **Электронный каталог** Научной библиотеки ДонГУ: раздел сайта / НБ ДонГУ. – Текст: электронный // ЭБС ДонГУ: сайт. – URL: <http://library.donnu.ru/catalog/> (дата обращения: 01.09.2023). – Режим доступа: поиск свободный, электронные документы – для пользователей ДонГУ.

8. **Электронный архив ДонГУ:** раздел сайта / НБ ДонГУ. – Текст: электронный // ЭБС ДонГУ: сайт. – URL: <http://repo.donnu.ru/> (дата обращения: 01.09.2023). – Режим доступа: свободный.

13. ПРОГРАММНОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

1. Windows 7 PRO (корпоративная лицензия ДонГУ № 46484614)
2. Microsoft Office (корпоративная лицензия ДонГУ № 46472919)
3. Microsoft Visual Studio (лицензия программы Dream Spark для высших учебных заведений)
4. Антивирус Касперского, Adobe Acrobat Reader, xPDF (лицензии GPL, Apache, BSD для свободного программного обеспечения).

